

写真は鉄道事故防止の座談会風景 於役場会議室

誘いません 誘われません 悪の道

鉄道事故防止の座談会 ～米内沢駅の主催で～

阿仁合線では三十七年度八件、三十八年度一〇件の事故があり、何れも被害者の不注意や子供のいたずらが原因となっているが、特に森吉町内の事故が多いので一月二十八日役場でその対策を協議するため座談会を開催しました。

澤警察署長、近藤町長、桜井正七交通安全協会会長から事故防止に協力を願いする旨のあいさつがあり、大谷館保線区長等鉄道当局と出席者の間に熱心な意見が交換されました。

① 線路を歩かない、
今後列車事故を絶滅するため

特に老人、子供は危険
② 耕うん機、自動車は安
全を確めてから踏切をわ
たる。

林業講座を開講
林業指導員森吉駐在所では、農家の収入増をはかり安定した農業経営を確立するため、「稻作+林業」を呼びかけ、山村農家から好評を得ています。同駐在所では、これまで公民館な
どで「林業講座」を開いてきたのですが、これからは部落に出かけて指導したいといっていますから、この機会に多くの農家が指導を受けるよう希望します。
なお「林業講座」はなるべく部落単位で申込下さい。

◆申込先 役場、支所

昭和37年度特別会計決算(千円)

| | | (才入) | (才出) | (差引) |
|----|---------|------|---------|----------------|
| 1. | 財政調整積立金 | 特別会計 | 61 | 61 0 |
| 2. | 育英資金積立金 | 〃 | 144 | 144 0 |
| 3. | 簡易水道 | 〃 | 2,251 | 2,854 △603 |
| 4. | 森吉診療所 | 〃 | 1,663 | 1,662 1 |
| 5. | 国民健康保険 | 〃 | 20,666 | 17,167 3,499 |
| 6. | 国保診療所 | 〃 | 11,919 | 27,067 △15,148 |
| 7. | 米内沢財産区 | 〃 | 7,228 | 6,480 748 |
| 8. | 前田財産区 | 〃 | 118,281 | 107,992 10,289 |

(不足金(△印)は翌年度才入繰上充用金で補てん
残額は翌年度へ繰越した。)

正される

```

graph TD
    A[正される] --- B[会計決算]
    A --- C[件が付議]
    A --- D[寄延地区土地改良事業]
    B --- E[集られ]
    B --- F[る]
    C --- G[x]
    D --- H[の変更に伴う負担金の増]
    D --- I[x]
  
```

毎月1回発行
発行と編集
秋田県森吉町役場
企画室
TEL(米内沢)44番

きさらぎ
陰暦の二月を「きさらぎ」
(如月)という。これは太陽暦ではだいたい三月にあたる。この月はまだまだ寒いので、着物をさらに重ねて着る必要があるため、このようこそ呼ばれてこゝへ。
今年はうるう年
は、古事記などにもあり、古くから使われていた。
今日はうるう年で、二月は二十九日までである。この年に生まれた赤ちゃんは四年に一回しかお誕生日がやつてこない。

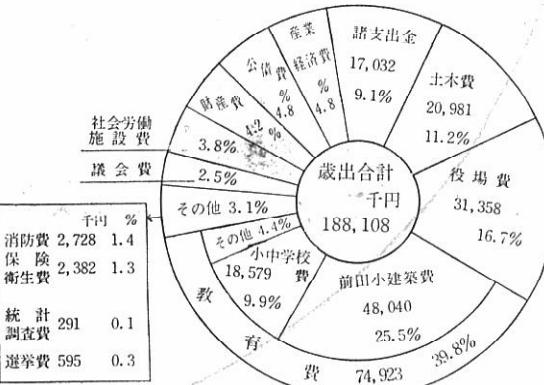
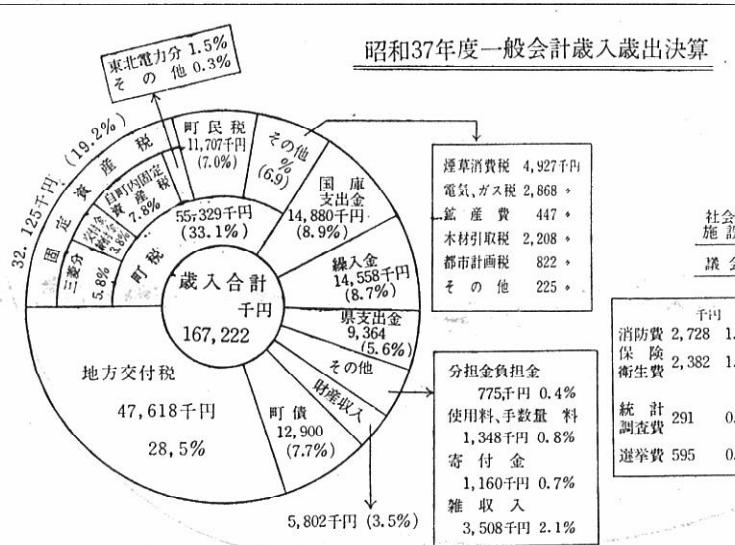
周するには、三六五、二四二二日かかり、その端数の四回分を一日として、四年に一度、二月を二十九日にしているわけだが、おもしろいことは、うるう年に偶然世界の注目を集め行方が二つある。それはオリンピック大会

納税者におねがい 納税の際は「納付書」を必ず持参して下さい。

納付書がないときは、新らしく作るあいだ窓口で待っていた。だくことになりますから、納付書をなくしみない。

申告と納税相談
怠るとあなたの損
とき：二月二十五日（火）
ところ：役場会議室
申告範囲：所得税、事業税
などの納税者は洩れなく
申告して下さい。当日は

商工会章 入選きまる



保育所
入所申請は
一月二十日

少年と語る会

——木内沢公民館で——
ママボリスさんの助言によ
り ▽遊び場のこと ▽テ
レビのこと ▽家族にのぞ
むこと ▽友達とつき
合いのことなど熱心に話
しあい不良化の防止に努め

写真はママボリスさん
とならんでバチャリ
改良化を防ぐため強力な指導
を実施しているものです。

The image consists of two side-by-side black and white photographs. The left photograph depicts a formal gathering, likely a dinner or a meeting, with several men seated around a long, dark wooden table. They are dressed in dark suits and ties. In the foreground, a man is smiling and looking towards the camera. The background features a wall with framed pictures and a large, ornate chandelier. The right photograph shows a similar scene, but with more people. A man in a suit stands at the head of the table, facing a group of seated individuals. The room appears to be a formal dining hall or a conference room.



