

令和 6 年度北秋田市芸術文化功労賞

か が たかゆき
○加 賀 隆 之

功績： 40 年以上の長きにわたり、民謡・三味線の普及・指導に携わり、そのキャリアを活かして福祉施設等への慰問、市内の小中学校での公演や指導などを積極的に行っている。民謡の素晴らしさや日本特有の楽器である三味線を紹介し、その音色の魅力と共に伝統芸能への理解を深めるための活動に尽力している。

また、16 年以上にわたり前田三味線クラブの代表として、地域のイベントへの出演等で、地域住民と文化の架け橋となっており、令和 2 年には日本民謡協会の民謡貢献賞を受賞している。

き む ら まりこ
○木 村 マリ子

功績： 平成 17 年に日本舞踊藤蔭流たかのす鳳扇会を設立し、長きにわたり代表を務めながら、現在も指導にあたり、地域の伝統芸能の普及に尽力し、継承を続けている。

また、平成 19 年に北秋田市芸術文化協会鷹巣支部の理事、平成 20 年に北秋田市芸術文化協会の理事に就任し、組織の統括と運営、日本舞踊の美しさを広める活動に力を注ぎ、市の芸術文化の発展と振興に貢献している。

まつはし れいこ
○松 橋 鈴 子

功績： 平成元年に日本舞踊藤蔭流合川鳳扇会に入会し、新舞踊名取や日本舞踊師範の資格を取得する。また、平成 16 年に藤蔭流藤袖会（本部秋田市）に入会し、その実力により令和 5 年に独立し、日舞藤蔭流「鈴の会」を立ち上げ、後進の指導や舞踊の伝承にあたっている。

また、合川芸術文化協会理事兼会計担当として協会の活動を支え、合川地区の恒例行事である「まと火」においては、合川小・中学生に「まと火音頭」「ふるさと音頭」の振り付けを長年にわたり指導しており、地域活動の中心として芸術文化の発展に尽力している。

令和 6 年度北秋田市芸術文化奨励賞

こん むつこ
○金 睦 子

功績： 第 86 回秋田書道展一般二科「優作」受賞

みなと ほのか
○湊 穂 香

功績： 第 56 回秋田県高等学校総合美術展「推奨」

○秋田県立秋田北鷹高等学校 吹奏楽部

功績： 令和 6 年度第 66 回秋田県吹奏楽コンクール「金賞」

○秋田県立秋田北鷹高等学校 演劇部

功績： 第 54 回秋田県高等学校演劇発表会「最優秀賞」

第 56 回東北地区高等学校演劇発表会「優良賞」