

北秋田市図書館だより

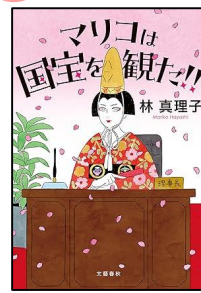
KITAAKITA CITY LIBRARY
INFORMATION

2026
6

6月に読みたい本 テーマ: 雨 × 謎

NEW BOOKS

鷹



マリコは国宝を観た!!
林 真理子/著
文芸春秋

森



脳と体を整える体内時計
のトリセツ 面白くてタメに
なる「体内時計」の科学
遠藤 求/著
築地書館

合



13歳からの考古学
なんで古墳を造ったの?
神の時間と人の時間をめぐる旅
避ける 耐える 逃げるの? 災害で死
なないための事前対策
河野 一隆/著
ミヤタジロウ/画

阿



今日から始める家庭の防災
計画 増補改訂版
避ける 耐える 逃げるの? 災害で死
なないための事前対策
高荷 智也/著
徳間書店

森

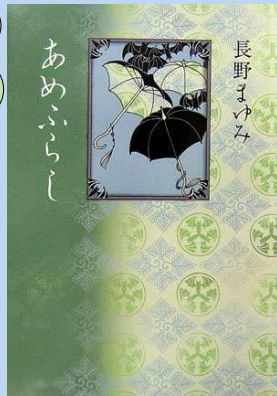


一次元の挿し木
松下 龍之介/著
宝島社

200年前の人骨のDNAが
4年前に失踪した妹のもの
と一致した。

この一文を読んで、「?」とな
らない人はいないのではな
いでしょうか。
2025年第23回『このミステ
リーがすごい!』大賞・文庫
グランプリ受賞作。
そして、この夏ドラマ化する
話題作。
ちゃぼん、という音に恐怖す
ること間違いなしの、SFミステ
リー。
市の花、「紫陽花」が作品内
でキーポイントになるのでそ
こにもご注目。

鷹



あめふらし
長野 まゆみ/著
文芸春秋

しとしとと降る雨の向こう側、
誘われるは怪異の世界

「きみがそうやって生きて
いるのは、おれがまだタ
マシイをつかまえている
からなんだぜ」
死者のタマシイを拾ってき
てはつなぎ止め、河を渡
らせないくあめふらし。
タマシイを拾われた男は、
アルバイトとして様々な雑
事を引き受けるが、背後
には常に怪しげな気配が。
時空を超えて煌く8篇の和
風幻想譚。

阿



雨ふる本屋
日向 理恵子/著 吉田 尚令/絵
童心社

大人にもおすすめ。
物語への愛に満ちた児童書

「雨あめ 降れふれく雨ふ
る本屋」
その本屋は、図書館の奥の
奥。案内役のカツムリを
追って行けば、辿り着ける秘
密の場所。
そこに流れ着くのは、本の種
おわり、の文字を付けられず
にほっぽられた物語たちは、
「ほっぽりの森」の雨のしずく
で育つのです。
雨の音に耳を澄ませて、
ページを捲りましょう。
きっとあなたも、雨ふる本屋
に辿り着きます。

蔵書点検のお知らせ

森吉図書館は蔵書点検のため、
6/30(火)~7/3(金)休館します。
ご利用の皆様には休館中ご不
便をおかけしますが、ご理解と
ご協力をよろしくお願いします。

鷹・森休館 □ 森休館

6月						
日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

おはなし会のお知らせ

- 【おはなしでてこいみに】6/7(日) 11:00(鷹巣図書館 幼児コーナー)
- 【おはなしぱれっと】6/13(土) 14:00(森吉図書館)
- 【おはなしでてこい】6/20(土) 14:00(文化会館1F会議室)
- 【おはなし会ちょこっと】6/27(土) 14:00(合川公民館)

鷹 巣図書館

電話 0186-62-1707
開館時間 9:00~19:00
(土日祝9:00~17:00)

森 吉図書館

電話 0186-72-3192
開館時間 9:00~17:00

合 川公民館図書室

電話 0186-78-2114
開館時間 8:30~19:00

阿 仁公民館図書室

電話 0186-82-2220
開館時間 8:30~19:00

本の検索・予約ができる!

蔵書検索



鷹巣図書館



つむじ風食堂の夜
吉田 篤弘 著
中央公論新社

それは、どこかお伽話のような…
眠りの前のひとときにぜひ。

小さな町の十字路に灯りをともす名なしの食堂。そこには無口な店主、月舟アパートメントに住んでいる「雨降り先生」、古本屋の「デニーロの親方」、イルクーツクに行きたい果物屋主人、不思議な帽子屋・桜田さん、背の高い舞台女優・奈々津さん……いろいろな人が集まります。8話の短編が紡ぐ、ある食堂の夜の物語。疲れたあなたの心に寄り添い、癒してくれる、そんな優しい本です。

ロングセラー「月舟町の物語」シリーズ第1作。
(全3部作)

森吉図書館

なんてタイトル！



ネタバレあり
双紋島の殺人
下村 敦史 / 著
光文社

「島での最初の犠牲者は名探偵」
「登場人物の一人は偽名」
「島では四人が殺される」
「共犯者がいる」
など、巻頭に書かれた7つのネタバレ。嵐に閉ざされた孤島で起こる連続殺人を描いた作中作「双紋島の殺人」は、現実起きた事件をもとにしたノンフィクションノベルだった。事件に巻き込まれたミステリー作家は、真相解明を読者に求めるため小説として刊行するが……。ミステリーの常識が崩壊する、前代未聞の“読者への挑戦状”。

禁断のネタバレミステリー。

合川図書館

楽しんでこ、シニアライフ！



おひとりシニア、1年生
岸本 葉子 / 著
中央公論新社

今のうちに備えつつ、今を楽しむ！
まだまだ動ける60代。
LINEで注文、会員アプリ、デジタル化社会を生きるシニアの身近な生活の端々。短くて読みやすいエッセイなので、ひとつ、ひとつ、ゆっくり読んでみては？

賢く、無理なく、持続可能な「おひとりシニア」生活を考える、人気エッセイシリーズ最新刊。

阿仁図書館

胸を灯すピュアラブストーリー



人はなぜラブレターを書くのか
石井 裕也 / 脚本
黒住 光 / 著
リトルモア

2000年3月8日に発生した、地下鉄脱線事故。悲劇から20年もの月日が経ち、寺田ナズナは、とある青年に手紙を書きはじめる。24年前、17歳のナズナは、いつも同じ電車で見かける高校生・信介にひそかな想いを抱いていた。一方、信介は学校帰りにボクシングに夢中な生活を送り、プロボクサーを目指していた。人の想いは、いつまでも色あせることなく繋がっていく。

涙あふれる傑作を、小説でもういちど。実話から生まれた感動の物語を、ノベライズの名手・黒住光が小説化！